

Rückblick von Anita Arce auf den Kursblock 1 des Berufsbegleitenden Ausbildungskurses

Die ersten fünf Wochen des Heileurythmiekurses haben mir viel Freude bereitet und sehr tiefe Erlebnisse gebracht. Deshalb bin ich sehr dankbar, dass es solche Möglichkeiten in der Welt gibt.

Anette und Kaspar Zett als Dozenten der Ausbildung erleben zu dürfen, war eine ganz besondere Erfahrung. Jeder mit seiner eigenen Qualität hat uns von der Vertiefung eurhythmischer Grundelemente zur Erfahrung der Heileurythmie führen können. Der eine mehr vom reinen Bewusstsein und der Wahrnehmung der Bewegung bis hin zum Aufbau einer Erfahrung des Raumes, des Menschen, des Wortes, und der andere mehr von der eigenen Eroberung und Beherrschung der Bewegung bis hin zum klaren Ankommen im Therapeutischen, voller Wärme, Glück und Respekt. Eine gute Ergänzung und Kombination zum Erlernen und Vertiefen der Heileurythmie. Ich kann mir das eine ohne das andere nicht vorstellen. Ich kann also sagen, dass beide Arbeitsweisen wichtig waren – so hatte ich mir eine Ausbildung gewünscht!

Großartig war auch die Arbeit mit Dr. Bettina Böhringer, die uns das Studium des Menschen und der medizinischen Betrachtung, der organischen Prozesse so voller Klarheit und Tiefe gegeben hat. Ich war immer mehr und mehr tief berührt von den Inhalten, die sie uns brachte, mit der Art und Weise, wie sie sie vermittelte. So war auch der Organbildungs- und Embryologie-Kurs von Christian Breme durch das Plastizieren sehr inhaltsreich, und wie erlebbar war seine tiefe Verehrung für den Menschen so voller Liebe. Auch sein guter Humor machte den Unterricht immer sehr ansprechend.

Ich bin denen zutiefst dankbar, die diese Ausbildung möglich machen. Ich habe mich wirklich sehr wohl und froh gefühlt. Ich freue mich jetzt schon auf den nächsten Kursblock!

Canelones, 14.9.2022

Anita Arce

Las primeras cinco semanas del curso de Eurytmia Curativa me han traído mucha alegría y vivencias muy profundas. Por eso estoy muy agradecida que posibilidades como esta existan en el mundo.

Poder haber vivenciado a Anette y Kaspar Zett como profesores de la formación ha sido una experiencia muy especial. Cada quién con su propia cualidad ha podido conducirnos a la vivencia de la Eurytmia Curativa desde la profundización de elementos básicos de la Eurytmia. Uno, más desde la pura conciencia y percepción del movimiento, hasta llegar a construir una vivencia propia del espacio, del ser humano, de la palabra. Y el otro más desde la conquista propia y el dominio del movimiento hasta llegar con claridad a lo terapéutico, tan lleno de calor, alegría y veneración. Un buen complemento y combinación para el aprendizaje y la profundización de la Eurytmia Curativa. No me puedo imaginar una cualidad sin la otra. Así que puedo decir que ambas maneras o formas de trabajo eran importantes, era como yo había deseado una formación.

También el trabajo con la doctora Bettina Böhringer fue magnífico, como nos ha brindado el estudio del ser humano y la contemplación médica de los procesos orgánicos, tan lleno de claridad y profundidad. Siempre me conmovía profundamente cada vez más con los contenidos que ella nos traía y la forma en como ella lo daba. Así también con Christian

Breme tan enriquecedoras fueron sus clases de embriología y formación de órganos desde el arte plástico, con su profunda veneración y amor por el ser humano. Además de su buen humor, que hicieron siempre las clases muy amenas.

Solo tengo profundo agradecimiento por quienes hacen posible esta formación, realmente me sentí muy a gusto y llena de alegría. ¡Ahora solo espero con mucho entusiasmo el siguiente bloque!

Montevideo, 14.9.2022

Anita Arce