

Regard rétrospectif de Chloé van Limburg sur le bloc 1 du cours de formation en cours d'emploi

Ce fut une joie profonde, plus que je ne le pensais, de commencer la formation d'eurythmie thérapeutique en septembre.

Pour la première fois, j'ai eu le sentiment qu'on laisse beaucoup de temps dans une formation d'eurythmie formation :

Du temps pour faire connaissance, avec des discussions et de longues pauses. Du temps pour expliquer le cadre de la formation.

Du temps pour découvrir l'environnement de la formation. Par exemple, observer les plantes avec Kaspar Jaggi et le Goetheanum avec Kaspar Zett. Du temps pour développer une image de l'organisme humain avec les médecins. Mais ce qui était encore plus important pour moi : le temps, enfin, de laisser agir l'eurythmie en chacun !

Je l'avais déjà entendu et je pouvais bien l'imaginer : L'homme entre dans un nouvel espace avec l'eurythmie thérapeutique, un pas de plus dans la diversité de cet art de guérison.

art. Je l'ai vécu maintenant et je me réjouis tout simplement de pouvoir suivre ce chemin, avec des personnes aussi formidables comme camarades d'études et professeurs !

Je suis reconnaissante à tous ceux qui soutiennent cette formation d'une manière ou d'une autre. Merveilleux et très important, ce que vous nous permettez de faire.

Merci à tous.

Chloé van Limbur